

请居民在家门口品尝文艺大餐

2026年全市“八馆联动”总分馆专场演出首场开演

N 晚报记者 邓雪珂 通讯员 张小华

本报讯 “这次的演出太精彩了，让人看得过瘾！”“演员们都很用心，希望以后这种活动越来越多！”……昨晚，2026年嘉兴市“禾韵流光 艺美嘉兴”秀洲专场文艺演出在王江泾镇闻川会堂精彩上演，来自全市各文化馆总分馆体系的优秀业余团队齐聚一堂，为

秀洲市民献上了一场高水平的文化盛宴。

灯光流转间，由桐乡濮院镇选送的舞蹈《站在草原望北京》拉开了演出的序幕。随后，嘉善、海盐、海宁、南湖、秀洲等地团队轮番登场，舞蹈《嘻舞扇韵》、广场舞《国韵》，演员们用曼妙的舞姿展现积极向上、热爱生活的精气神；女声独唱《世界赠予我的》婉转悠扬，田歌表演唱

《三杯酒》，乡土韵味十足；民乐合奏《兰亭序》，融合传统与现代的表演新意满满……精彩纷呈的演出，引得观众掌声连连。

“节目好看又实在，特别是《运河绣娘》和《临空新时代》这两个节目，讲述的都是身边事、身边景，越看越亲切，越看越有感触。”村民张阿姨拿着手机不停拍摄，认真记录下一个个精彩瞬间。陪父母来看

演出的徐先生，更是竖起大拇指称赞道：“表演水平高、质量高，也算是用另一种方式感受到了家乡的独特魅力。”

最是文化暖人心，最是文化聚人心。记者了解到，此次活动是嘉兴市文化馆中心馆-总分馆服务体系资源共享、服务联动的重要实践，也是2026年全市“八馆联动”总分馆专场演出的首场。“每年‘八馆联

动’演出都会走进各县(市、区)，每场演出都由各个文化馆提供节目，常态化为群众送上美妙的文艺大餐。”秀洲区文化馆相关负责人介绍。接下来，“禾韵流光 艺美嘉兴”专场还将在全市五县(市)两区轮流开展，推动优质资源下沉基层，把高质量的文化大餐送到老百姓的家门口，让艺术流淌在运河畔，浸润百姓生活。



梨园春韵润童心

昨天，嘉兴市文化馆组织放假的学生参加“梨园春戏会·少儿戏曲”体验活动。现场国风氛围感拉满，趣味科普、戏服体验、手工DIY等活动，让学生们感受到中国传统文化之美。

N 记者 张启帆 通讯员 王赞 摄

把贴心服务嵌入城市每个角落

南湖“执法蓝”精心绘制节日保障图

N 晚报记者 唐潇伦 通讯员 权爽

本报讯 五一假期将至，为营造安全、舒适、有序的休闲出行环境，南湖综合行政执法局提前部署，一幅节日保障图徐徐展开。从南湖之畔到月河古街，从繁华商圈到居民小区，一抹抹流动的“执法蓝”正用精细化的管理和有温度的服务，全力筑牢节日安全防线，擦亮城市文明窗口。

昨天，记者来到游客如织的南湖景区会景园，只见女子执法队员正在“红船驿站”前忙碌，成为一道

独特的风景。她们不仅提供送药品、送雨衣、指引路线等便民服务，还联动运营企业动态清运共享单车，劝离流动摊贩，在柔情与规范中守护景区秩序。

不远处的月河历史街区，新嘉中队队员联合社区设立了便民服务点。“在外游玩，也要记得文明养犬，注意燃气安全。”队员们向过往的市民游客递上宣传册，将实用的安全知识融入贴心的节日问候中。在八佰伴商圈、越秀集市，新兴中队队员已备好防暑药品和应急雨伞，并通过“定点值守+动态巡查”，确保人流

密集区域井然有序。

城市管理，贵在精准。针对海盐塘路一处网红打卡点旁共享单车停放杂乱、遮挡景观的问题，南湖中队没有简单清理了事，而是重新科学划定停车区域，并同步规范沿线商铺的外摆秩序，让网红点真正“靓”起来。目光转向余新镇，余新中队创新运用“数字点位地图+全流程闭环管控”体系，对夜间占道经营的烧烤摊、水果摊进行精准巡查和隐患摸排，通过“说理式执法”化解矛盾，实现了管理精度与执法温度的平衡。

平安，是节日最美的风景。南湖新区(东栅)中队队员在巡查凌公塘绿道时，发现绿道内私装扫码摇摇车，既侵占公共空间，更存在安全隐患，迅速依法予以拆除，恢复了绿道清爽、安全的本色。新嘉中队深入城北路新嘉中心工地，检查安全规范与扬尘防治，督促企业压实主体责任。凤桥中队接到小区物业关于流浪犬扰民的反映后，第一时间联合行动，将犬只送往收容机构，并及时开展文明养犬宣传，消除了居民们的担忧。

扮靓城市会客厅，静候八方来

客。从提供一瓶水、一把伞的细微关怀，到消除一处安全隐患的果断出手，从柔性化解矛盾的智慧，到数字赋能提升的效能，这个“五一”，南湖“执法蓝”的画卷上描绘的不仅是秩序与规范，更是服务与守护。“节日期间，我们将坚守岗位，守护市民游客安心、舒心度过假期。”南湖综合行政执法局相关负责人表示。



南湖综合执法

在身边

南湖综合行政执法局 联办

南湖晚报

讲文明树新风公益广告

文明创建人人参与 文明城市共建共享

JIAXING

CITY

嘉兴市文明办