

挖掘好故事 传播好声音

# 嘉兴“好记者”用热爱定格温暖与力量

■ 晚报记者 竺军伟

本报讯 7月3日下午,由嘉兴市新闻工作者协会主办的2026年嘉兴市“好记者讲好故事”演讲比赛在海宁举行。来自全市的18名新闻工作者依次登台,分享自己在新闻岗位、媒体融合进程中的成长与坚守,生动展现了一线新闻工作者朴实真诚、履职尽责的职业风貌。比赛现场温情涌动。有的选手

分享走进田间地头,帮助老农直播销售滞销黄桃的经历;有的讲述在国际交流活动中,克服重重困难,以地方媒体记者身份采访外国元首的故事;有的从派出所民警几十年如一日结对照料的一位残疾人口中读懂了无尽的感恩……参赛选手立足基层一线,用质朴语言讲述采访路上贴近生活、饱含真情的故事,生动诠释了新闻工作者的职业素养,彰显了新闻人服务地方发展的责

任担当。“镜头里所有好玩的体验、好看的风光、温馨的画面,背后都是海宁乡村实打实的产业支撑。”“有些记录,不是为了流量,而是为了不让白纸上的第一笔被岁月抹去。”“五年的时间,‘大丰山’让我看到了共同富裕最生动的模样——它不是等来的,是干出来的;不是一个人的富裕,是十村万人的共富。”参赛选手们在工作中的感悟引人深思,这也

正是他们脚踏实地的最好见证。经过激烈角逐,来自桐乡市传媒中心的唐琰铭斩获一等奖;嘉兴市新闻传媒中心的崔冬雨和沈育晓获得二等奖;秀洲区传媒中心的金睿敏、嘉兴市新闻传媒中心的樊昕旖和薛文婷、嘉善县传媒中心的丁雯怡获得三等奖。记者了解到,嘉兴市“好记者讲好故事”演讲比赛已走过13年,这项活动始终是新闻战线深化理

论武装、提升业务能力的重要载体,为全市新闻工作者搭建了交流学习、展示风采的优质平台,进一步激励新闻工作者不断加强脚力、眼力、脑力、笔力。参赛选手们纷纷表示,将以此次比赛为契机,持续深入基层一线,挖掘更多嘉兴好故事、传播嘉兴好声音,用心用情推出更多有温度、有深度、有力量的新闻作品,助力全市宣传文化事业高质量发展。



## 博物馆 迎来亲子参观热

暑假时间开启,近日,在嘉兴博物馆,不少家长带着孩子参观各类展览。

■ 记者 张启帆 摄

# 惊艳! 77条“水龙”凌空竞舞

### 海宁这场水龙会氛围感和实用性拉满

■ 晚报记者 富玲燕 通讯员 冯龚凝 金雯怡

本报讯 7月3日上午,海宁市干河街历史文化街区热闹非凡,2026年海宁水龙会暨纪念救火义士汪润秋主题活动在这里举行。水龙会起源于旧时农历五月二十“分龙日”,原是民间祈愿风调雨顺、五谷丰登的活动,后演变为民间消防演练,被列入嘉兴市非物质文化遗产代表性项目名录,成为当地特色民俗名片。当天,茅桥旁人声鼎沸,鼓乐激

昂,响彻河畔,“水龙交汇”非遗展演如约登场。随着现场指挥一声令下,消防救援队员迅速就位,稳稳操控高压水枪,顷刻间,一道道白色水柱直冲云霄,与此同时,沿河排布的高喷消防车同步发力,共有77条银白“水龙”在空中交汇,气势恢宏,引得现场群众连连赞叹。海南海豹救援队驾驶多艘冲锋舟依次破浪驶出,在河面展开落水人员应急救援实景演练。队员分工有序、配合默契,搜救、靠近、施救等整套流程一气呵成,围观群众纷纷鼓掌喝彩。

消防文化展区同样人气十足,古今消防装备同台陈列,既有清代“洋龙”、老式手抬泵等老器具,也有消防无人机、灭火机器人等现代化专业器械,让市民直观感受到消防事业的发展变迁。在展板前,不少市民驻足细读百年前救火义士汪润秋的故事。非遗体验摊位前更是围满了人,家长带着孩子亲手制作皮贴画圆扇、中医药香囊、硃石灯彩小马灯等消防主题作品,在潜移默化中学会消防知识。“太壮观了!以前只听过水龙会,今天亲眼见到这么多‘水龙’齐

喷,特别震撼。”市民周峰特意前来打卡,“水龙会不只是海宁的特色民俗,更是民间消防智慧的传承,现在结合平安消防宣传,让我们年轻人直观感受到消防安全的重要性,氛围感和实用性拉满,特别有意义。”“每年的水龙会都很有看点。”市民陈美凤特地带着孙子过来观看,她的孙子全程看得津津有味,“这样沉浸式的传承与科普,远比书本说教有用。”本次活动以“民俗为根、义士为魂、消防为本、全民参与”为宗旨,进一步擦亮海宁水龙会文化品牌,提

升全民消防安全意识,传承见义勇为精神,为建设平安海宁、文化海宁注入新动能。“海宁水龙会始于民俗祈愿、兴于民间御火,彰显潮乡群众守望相助、防灾安民的淳朴底色。百年前,救火义士汪润秋舍身赴险、救灾护民,赋予了民俗厚重的精神内核,与消防救援队伍竭诚为民的初心使命一脉相承。”海宁市消防救援局局长姜剑斌表示,接下来,他们将深耕消防科普宣传,夯实基层治理根基,厚植全民安全意识,以蓝焰担当护航海宁高质量发展。

讲文明树新风公益广告

# 孝老爱亲 以孝为先 敦亲睦邻 家和事兴

Show Filial Piety And Respect

嘉兴市文明办