

嘉兴经开实验教育集团

南湖晚报小记者优秀作品展

成长观察

雨中的“暖阳”

N403班 李采薇 指导老师 沈屹泽

一个秋雨绵绵的早晨，我撑着伞急忙忙地向石拱桥走去。地上又湿又滑，我一不小心脚下一滑，虽然没有摔着，手里的保温杯却“咕噜咕噜”地滚了出去。糟了糟了！上课已经要迟到了，现在杯子又掉了！

我的目光向着保温杯追去，它一直滚到那位环卫爷爷脚边，爷爷身穿橙色的工作服，在雨中格外亮堂。他那如雪的银发被雨水打湿了，紧紧地贴在额头上。只见他擦了擦手，擦了擦脸上的雨水，慢慢弯下腰捡起了我的保温杯。他从雨衣下面掏出一块虽然很旧，却很干净的布，擦拭着杯子上沾着的泥水和碎落叶，他的动作很慢，却很认真。

他朝我走来，把杯子递到我手里，我小声说：“谢谢爷爷。”抬头时撞上了他的笑容，那笑容不是很大，却像一缕阳光，瞬间为这个灰蒙蒙的早晨打开了窗户。雨水顺着他满是皱纹的脸颊滑过，但他的眼睛却亮亮的，眼角的皱纹像绽开的花朵，那笑容淳朴、温暖，没有一丝杂质。

“小朋友，路滑，慢点。”他的声音沙哑而温和。我用力点点头，继续往前走，当我走到桥那头时，忍不住回头望去，茫茫雨中，那抹橙色依然在忙碌。

那个笑容温暖了整个雨天，我一直都记得！

以寸心寄华夏
以岁月赠山河

N502班 杨茵灏 指导老师 浦海琳

“万水千山不忘来时路，鲜血浇灌过花开的国度，生死相依只为了那一句承诺，报答你是我唯一的倾诉……”歌声如暖流漫过心房，回望山河万里，岁月峥嵘，是什么让这片土地生生不息、繁荣昌盛？答案，早已熔铸在每一个中国人滚烫的血脉之中。

爱国，是伟人风骨里的家国担当。钱学森先生舍弃海外优渥待遇，跨越万里关山归来，于艰难探索中点亮“两弹一星”的光芒，以一纸算盘、半生坚守，冲破封锁，为国铸剑。张桂梅校长扎根深山，以柔弱之躯让两千多名女孩走出大山、奔赴前程，写下最动人的教育诗篇。他们是民族的脊梁，以青春赴使命，以赤心报家国，那份深情照亮我们前行的方向。

爱国，从不是高悬的口号，而是流淌在烟火人间的温暖与坚守。黄崖沟村的邻里乡亲为孤寡老人、残疾乡邻送饭洗衣、看病陪护，用最朴素的善意，温暖着一方烟火。乡村医生王驹踏遍二十八座村落，以仁心行医助人，默默守护着山区百姓的安康。寒风里的操场，保洁阿姨迎着霜雪清扫，脸颊冻得通红，却依旧默默坚守，用平凡的付出，守护着校园的整洁。

这些身影，没有惊天动地的壮举，却以微光汇聚星河，以寸心温暖山河。

作为一名少年，我也懂爱国不在大小，而在真心践行。轻轻关上一扇门，认真完成每一次嘱托，用心上好每一堂课，珍惜每一寸光阴……这些细碎而真诚的举动，都是我对祖国最朴素的告白。



N303班 陈德瑞

自然密码

雷雨

N401班 章欣悦 指导老师 茹云霞

午后，天空忽然暗下来，像被一块巨大的灰布遮住。闷热的空气沉甸甸地压下来，让人喘不过气，一场雷雨即将来临。

起初，风轻轻拂过，树叶沙沙作响，似乎在悄悄传递着雨的消息。紧接着，风便换了副面孔，树枝被吹得东倒西歪，“害羞”的垃圾桶被掀起了“盖头”，紧接着又发出“咣当”的声响。天空中乌云滚滚，如同千军万马奔腾而来，迅速吞噬了整个蓝天。

顿时，一道道耀眼的闪电划过天际，把天空照得亮如白昼。几秒钟后，“轰隆隆”的雷声滚滚而来。紧接着，雨点“噼里啪啦”地砸落下来。还没等人回过神，眼前便已连成密密的雨帘。屋顶上溅起层层水花，远远望去，像蒙上了一层薄薄的白纱。

我站在窗前看着壮观的景。街道上，行人撑着伞匆匆赶路，伞在风里摇摇晃晃。汽车亮起车灯，雨刮器飞快地摆动，车轮碾过积水，扬起一片片水花。

渐渐地，雨变小了，乌云缓缓退去，阳光从缝隙里漏下来，整个世界都清亮清亮的。

雷雨来也匆匆，去也匆匆，却给世界带来了清凉与生机。

我的乐园

N408班 姜钰琳 指导老师 黄蓉

在我心中，有一处特别的乐园，那就是新华书店。每次走进书店，那淡淡的墨香就像无形的手，将我紧紧牵引。书架上琳琅满目的书籍，像是一座座神秘的宝藏山峰等待我去探索。

我喜欢坐在角落那柔软的沙发上，沉浸在书的世界里。有时我会跟随着童话故事里的小主角，穿梭在奇幻的森林与城堡间；有时又会随着历史书籍，回到古老的年代，见证那些波澜壮阔



N505班 潘柏合

放风筝

N303班 周语诺

“儿童散学归来早，忙趁东风放纸鸢。”在姚家荡公园的草地上，我看见每个小朋友手中都拿着一只风筝，有的人拿着美丽的蝴蝶风筝，有的人拿着可爱的小燕子风筝，有的人拿着威武的龙风筝，各种各样，好看极了。

我拿着一只大金鱼风筝，左手拿着线，右手把风筝举高，迎着风奔跑起来。风在我耳边呼啸，似乎在为我加油。我越跑越快，右手果断一甩，左手配合着放线，风娃娃张大嘴，用力一吹，风筝越飞越高。“耶！风筝飞起来了！”我高兴地呐喊。我抬头望天，自豪地看向我的风筝，金鱼风筝摇摇晃晃地飞了起来。它那大大的眼睛，好像很好奇地俯瞰着这个世界。金鱼风筝的尾巴随着风轻轻摆动，就像在水里游弋一样，十分灵动。它在空中自由自在地翱翔，我的心似乎也乘着风筝飞到了天空，白云在我身边飘荡，风儿在我耳边说悄悄话……

眼看太阳就要下山了，我才依依不舍地把风筝拉了回来。放风筝真好玩，我喜欢春天，我喜欢在春天里放风筝！

春天的交响曲

N507班 邢睿 指导老师 刘金鑫

“草长莺飞二月天，拂堤杨柳醉春烟。”当第一缕春风拂过，沉睡的大地便奏响了生命的乐章。我家旁边的公园，便是这春天交响曲最动人的舞台。

柳树是最先登场的乐手。嫩绿的枝条在微风中轻摆，像指挥家挥动的指挥棒，引领着春天的旋律。那些新抽的嫩芽，在阳光下闪烁着翡翠般的光泽，仿佛五线谱上跳跃的音符。走近细听，似乎能听见它们“沙沙”的私语，那是生命拔节的声音。

桃花是这场音乐会的主角。粉白的花瓣在枝头绽放，远望如云似霞，近看则像少女羞红的脸颊。微风拂过，花瓣轻轻飘落，在空中划出优美的弧线，仿佛跳着春天的芭蕾。

湖面是天然的舞台，倒映着蓝天白云。鱼儿不时跃出水面，溅起晶莹的水花，为春天的乐章增添欢快的节奏。岸边的郁金香、玫瑰和不

阔的大事。周围的一切仿佛都消失了，只剩下我和书中的精彩。书店里安静又温馨，偶尔传来轻轻的翻书声，就像美妙的乐章。这里没有外界的喧嚣与纷扰，只有知识的海洋在静静涌动。新华书店就像一位无声的老师，默默陪伴我成长，让我在书的乐园里汲取无尽的智慧与快乐。

新华书店是我心灵的栖息地，是我永远的乐园，每一次离开都带着满满的收获与期待。

故乡田园，四季如歌

N502班 赵佳怡 指导老师 浦海琳

城市霓虹闪烁，街市繁华热闹，可在我心中，再耀眼的风光，也比不上家乡那片四季如画的田园。无论春夏秋冬，这片田野都藏着最动人的诗意，是我心底永远的美景。

春天，家乡的稻田是一幅清新的青绿画卷。春雨淅沥，滋润着松软的泥土，沉睡一冬的稻种悄悄苏醒，嫩绿的秧苗探出头来，迎着春风轻轻舒展，像孩童般好奇地张望，把整片田野装点得生机盎然。

夏天，稻田变成热闹的绿色海洋。烈日暖暖，稻苗奋力生长，渐渐抽出饱满的稻穗。清风拂过，稻浪轻摇，蝴蝶翻飞，蜜蜂吟唱，处处都是蓬勃的气息，满是夏日独有的鲜活与热烈。

秋天，稻田换上耀眼的金装。秋风掠过，无边无际的稻田如金色绒毯铺向天边，与澄澈蓝天相映成趣。稻浪层层翻滚，稻香阵阵飘来，每一处风景，都写满丰收的喜悦与壮阔。

冬天，稻田裹上洁白的雪衣。雪花轻轻飘落，给田野盖上厚厚的棉被，天地间一片素净安宁。踩在雪地上，“咯吱”作响，走进纯净的冰雪世界，温柔又静谧，藏着冬日独有的诗意。

家乡的田园，四季如画，岁岁温柔，是我心中最珍贵的风景。无论身在何方，这片田园永远是我心头最美的牵挂。

春趣春意

知名的紫色小花，组成了一支多彩的合唱团，在春风中轻轻摇曳。就连不起眼的小草，也倔强地从泥土中探出头来，用柔韧为春天铺就最坚实的舞台。

周末的公园是最热闹的。孩子们牵着五彩的风筝在草地上奔跑，笑声和着鸟鸣在空中回荡；老人们坐在长椅上，享受着温暖的阳光；年轻人三三两两漫步湖边，脸上洋溢着喜悦。每个人的脸上都写满了对生活的热爱，这是春天最美的风景。

美丽的桃花

N302班 贝司语 指导老师 沈欣蕊

“人间四月芳菲尽，山寺桃花始盛开。”我发现有人喜欢国色天香的牡丹，有人喜欢亭亭玉立的荷花，还有人喜欢色彩斑斓的郁金香，但我独爱粉粉嫩嫩的桃花。

远远望去，一山粉粉的桃花像布满山头的晚霞，好看极了！还有些桃花长在院子里，从远处看，整个院子像被笼罩在一片粉色的云朵中。

我仔细一看，发现桃花从枝丫间冒出来，有的才展开两三片五角星似的花瓣，正从里面看向外面的世界；有的花瓣全展开了，散发着迷人的芳香，小蜜蜂飞来睡在温暖的花床上；有的还是花骨朵儿，我感觉她已经准备好绽放了。我轻轻地摸了摸花瓣，生怕把她碰坏。哇，花瓣好丝滑，像一条摸起来特别舒服的丝带。一阵清香从鼻前飘过，小鸟和蝴蝶都来赏花了，蜜蜂也被桃花的香味吸引过来了，我也被香味吸引过来了。

我忽然觉得自己仿佛就是一朵桃花，穿着粉粉嫩嫩的衣裳，站在阳光里。一阵微风拂过，我就翩翩起舞。不光是我一朵，一树的桃花都在舞蹈。风过了，我停止了舞蹈，静静地等着。小鸟赶来，告诉我清早捉虫的快乐；小蝴蝶飞来，告诉我昨晚跳舞的乐趣；小蜜蜂飞来，告诉我昨天飞了多远……

桃花不仅令人赏心悦目，还有很多的用处呢！比如用桃花做酥饼，用桃花酿美酒，还有用桃花泡茶的，泡出来的茶香气扑鼻，美味极了！

我爱美丽的桃花！



N211班 王若瑶

缤纷生活

我的心儿怦怦跳

N401班 倪妍熹 指导老师 茹云霞

暑假，爸爸妈妈带我和哥哥去游乐场。刚一进门，我的目光就被那高耸入云的过山车牢牢吸引住了。我兴奋地拽着爸爸的胳膊，嚷道：“爸爸，我想玩过山车！”爸爸笑着指了指哥哥：“那你和哥哥一起去吧。”“太好啦！”我高兴得差点蹦起来。这份兴奋，让我觉得漫长的排队等待并没有想象中那么难熬。

轮到我了，我坐上座椅，扣好安全带，激动大于紧张。管理员按下开关，过山车缓缓起步，朝着第一个上坡爬去。我的心也跟着一点点往上提，随之而来的一种失重感。过山车的速度越来越快，“咚咚咚”，我的心跳明显加速，心，仿佛下一秒就要从嗓子里蹦出来。不知不觉间，我们已经到了坡顶。我还没来得及喘口气，“哗——”过山车猛地俯冲而下！那一刻，我的心直接悬到了嗓子眼儿，眼睛完全不敢睁开，听着旁边的女士“啊啊啊”的尖叫声，我也忍不住跟着喊了出来。

要是我手上有那个控制开关该多好，可是上了车又岂能轮到自己主宰？就这样，过山车疯狂地翻转了两圈，我拼命去想那些最开心的事，可眼泪还是被风甩了出来。我想抬手去擦，可风像一堵墙，压得我连手指都动不了。又是两圈，这一次速度更快，失重感猛烈袭来，那种感觉，真的只有切身经历的人才能体会。

终于，过山车缓缓停下。我跟随着走下来，腿是麻的，心是麻的。那天晚上，我躺在床上翻来覆去，心跳还是快的，手心还是潮的，人像是还在过山车上，怎么也停不下来。

真幻之界

N507班 陈璋

“戴上它，你会看见比红烧肉更香的东西。”爸爸神秘地晃了晃手中的VR眼镜，镜片在阳光下折射出彩虹般的光晕。我半信半疑地接过这个黑色头显，却不知道即将推开一扇通往远古的大门。

当冰凉的镜框贴上脸颊的瞬间，世界骤然翻转。紫红色的天空下，剑龙背部的骨板如琴键般起伏，每片骨板边缘都镀着金边，在虚拟的阳光下闪闪发亮。我伸手触碰它粗糙的皮肤，指尖传来砂纸般的触感，混合着青草汁液的湿润。突然，成年剑龙琥珀色的瞳孔里映出我的倒影——一个穿着现代T恤的渺小身影。我在它喷出的热气中微微发抖，仓皇摘下眼镜，掌心残留的汗渍提醒着：方才的震撼，不过是电流与代码编织的梦境。

三天后，在自然博物馆昏暗的展厅里，我踮起脚尖仰望那具马门溪龙化石。它的颈椎节节攀升，像通往远古的阶梯。讲解员说：“这些裂纹是时间的签名。”我凑近观察骨缝里的沉积岩颗粒，忽然闻到一股泥土的气息——与VR世界里剑龙呼出的青草味截然不同。妈妈用手机扫描化石旁的二维码，屏幕上立刻跃出复原的3D影像，那只虚拟恐龙在展柜玻璃上优雅转身，与身后灰白的骨架形成奇妙的叠影。

夜晚，我再次戴上VR眼镜。熟悉的剑龙仍在原地吃草，但这次我注意到它足爪扬起的尘土里没有微生物，被啃食的蕨类不会再生。而博物馆里那具骨架的第十二节椎上，分明留着肉食龙深深的齿痕。虚拟世界用像素构建完美幻象，真实历史却用残缺诉说永恒。

睡前，我把VR眼镜和恐龙图鉴并排放在书桌上。月光下，科技与历史静静对话——就像糖给予我们短暂的甜蜜，而盐永远守护着生命的滋味。