

平湖市广陈中心小学

南湖晚报小记者优秀作品展

诗歌天地

上学小童谣

N103班 曹雨桐 指导老师 柴育艳
小朋友,到学校,
学知识,明道理。
语文数学和科学,
学习本领把国报。

朋友

N204班 范天霖 指导老师 涂金燕
月亮的朋友
是星星
眨着眼睛

大树的朋友
是小鸟
唱个不停

铅笔的朋友
是橡皮
一起前行

我的朋友
在操场
和我并肩跑向光明

霜娃娃

N204班 费炳浩 指导老师 涂金燕
夜晚悄悄溜出来
抱着糖罐跑呀跑

青菜地里撒一把
枫树叶上涂一层

给小草粘点银胡子
给麦苗穿条白裙子

太阳公公一睁眼
它就“嗖”地躲起来

只留水珠在叶尖
晃晃悠悠荡秋千

月亮睡觉

N204班 张语诺 指导老师 涂金燕
夜深了
月亮困得睁不开眼
扯过一条云朵被
点起星星小夜灯
爱哭的娃娃别吵闹
月亮它要睡觉啦



《挣脱束缚 守护蔚蓝海洋》

N603班 毛宇枫 指导老师 费琴

想象空间

我和孙悟空过一天

N402班 马悦馨 指导老师 俞爱平
早晨醒来,我打了个哈欠,突然发现,床旁边有一个奇怪的身影,手上还拿着一根金光闪闪的棒子。“俺老孙来也!”我一看,这不是孙悟空吗?我兴奋极了,赶紧让他带我去玩。
孙悟空站上筋斗云带着我飞上天空。我说:“孙悟空,我想去花果山看看。”他吹了一声口哨,带我到了花果山。
水帘洞前,小猴子们开心地大喊着:“大王带客人来了!大王带客人来了!”一只猴子塞给我一个大桃,果肉十分香甜。孙悟空从耳朵里拿出他的金箍棒,他说:“变大。”金箍棒变大了好多,我后退了几步。他又说:“变小。”金箍棒又变小了。金箍棒可真厉害!
我想去龙宫玩,孙悟空一下子就带我到了龙宫。那里有好多东西,他们没发现,我偷了很多东西,那些可都是珍贵的好东西。
太阳落山了,我也该回去了。我依依不舍地要和孙悟空告别了。唉,我还没见到唐僧他们呢!我也还没问他是怎样打妖怪的呢!
我一着急,就醒来了,原来我在做梦啊,我的手上正拿着《西游记》这本书呢。

学做老鹳草茶

N403班 孙语涵 指导老师 邵婷婷
今天,我和妈妈准备做一款特别的茶——老鹳草茶。我们要把路边的“杂草”变成美味饮品!
我们先照着老师钉钉群里的视频,出门采了满满一大袋老鹳草。回家后,我和妈妈仔细地把草洗得干干净净,一点杂质都不留。
洗干净后,就到了最重要的步骤——萎凋。这个步骤要是没做好,前面的功夫就全白费了。我和妈妈先拿了一半的草进行萎凋,这样就算失败了,也还有备用的。按照视频说的,我们先把草放在竹筐里静置一晚,第二天一早,就把它搬到太阳底下晒。
晒的时候,我一直守在旁边,生怕晒的时间长了或短了。我时不时就伸手捏一捏,直到老鹳草萎凋到怎么折都不会断,才算达标。守在太阳底下的我热得满头大汗,虽然拿着扇子扇风,但还是满身是汗,真是太辛苦啦!
萎凋好后,就要开始揉捻了。我把老鹳草放在竹筐里边揉边捻,把水分挤出来,揉成一团就行。这个过程要持续十多分钟,我揉了半天才弄好,反复做同一个动作,手都快僵了!
揉捻完之后就是发酵啦,要发酵5到6个小时。先用湿抹布把揉捻好的草包起来,耐心等待够时间。发酵好了之后,我和妈妈跑去一看,老鹳草已经变成深褐色,真期待最终的味道呀!

发酵完成,下一步就是烘干了。我们把它放进空气炸锅里烘干,做好这步就能泡茶啦!
妈妈赶紧去烧了开水来冲泡,我等茶水凉了一些,轻轻抿了一口——甜甜的,香醇极了,喝一口就觉得别的食物都不香了!自己亲手做的茶,果然格外好喝。
没想到平日里被当成杂草的老鹳草,竟能做出这么美味的茶,真是“生活中从不缺少美,只是缺少发现美的眼睛”呀!

舌尖上的清明

N501班 张熙言 指导老师 张琨
清明时节雨纷纷,空气里都弥漫着春日清新的草木香。趁着这个传统节日,妈妈决定教我一道清明专属的美食——青团。一场充满烟火气的“青团制作之旅”就此开启。
妈妈先将煮得软烂的艾草切碎,汁水混合着碧绿的艾草碎一起倒进了糯米粉中。我撸起袖子,跃跃欲试地伸手去揉面团。可刚开始,那些米粉干干散散的,像一堆毫无生气的绿色细沙,任凭我怎么捏,它们也不肯抱团。在妈妈的耐心指导下,我一点点加入温水,双手用力地反复揉搓。随着手腕的酸痛,神奇的变化发生了:米粉与艾草水完美融合,变成了一个绿油油的面团。它变得软糯Q弹,像一块温润无瑕的翡翠,乖乖地躺在盆里。
接下来就是最有趣的包馅环节了。我揪下一小块面团,在掌心搓成圆润的小球,再用大拇指在中间按出一个深深的小坑,像是给小球开了一扇“透气小门”。接着,我小心翼翼地填入甜甜的豆沙馅,然后用手指一点点将口捏紧,最后在手心反复搓圆。一个胖乎乎、圆滚滚的青团就做好了,真像一颗可爱的绿珍珠!

万事俱备,我们把排排坐的青团送进蒸锅。十几分钟后,随着“叮”的一声,锅盖掀开,一股浓郁的艾草清香瞬间充满了整个屋子。刚出锅的青团油亮亮的,颜色比之前更翠绿了,仿佛是被春雨洗过的嫩叶,透着生机。
我迫不及待地拿起一个吹凉,轻轻咬上一口,软糯的表皮带着艾草特有的清香,里面的豆沙馅甜而不腻,在舌尖上慢慢化开。真好吃!这是我第一次亲手做青团,吃着这份凝聚着自己汗水的劳动果实,心里甜滋滋的,比吃

了蜂蜜还要甜。这个清明,因亲手制作的美味而变得格外难忘。

时间给我上了一课

N601班 王萱萱 指导老师 郑敏敏
以前我总觉得时间多得用不完,直到这个寒假,我才真正体会到了“时间一去不复返”的含义。
“终于放寒假啦!”我高声呐喊。刚放假,我便像脱缰的野马,马不停蹄地飞回老家,在游乐园尽情撒欢,旅行、宅家打游戏,日子过得不亦乐乎。妈妈问我作业做了没,可我总觉得来日方长,作业那是明天的事,我漫不经心地想着:明天,明天再写吧。
直到今天清晨,当我从睡梦中惊醒,日历上赫然显示着——开学只剩四天!我吓得魂飞魄散,猛地从床上弹起,以迅雷不及掩耳之势抓起笔奋笔疾书。此刻,我的眉头拧成了一个深深的“川”字,抓耳挠腮,坐立难安,手心早已渗出了细密的汗珠。
窗外的叶子沙沙作响,仿佛在无情地嘲笑我的拖延;风拂过我的脸颊,又似在无奈地叹息。时间最是无情,它像一阵调皮的风,我还没来得及细看,它便掠过窗边飞走了;它像一股无形的流水,在我的笔尖悄悄溜走。我奋笔疾书,笔芯换了一支又一支,寒假作业翻了一页又一页。为了赶进度,我急得头发都快抓乱了,眼圈乌黑,活像一只刚熬夜的熊猫。
经过三天三夜的连轴转,作业终于在我的死磕下完工了。望着完成的作业,我瘫坐在椅子上,长长地舒了一口气,只想大喊一声:“我再也不敢透支时间了!”
古人云:“一寸光阴一寸金,寸金难买寸光阴。”这次惨痛的教训是时间给我上的刻骨铭心的一课。同学们,让我们拒绝拖延,做时间的主人,别让宝贵的时光在叹息中白白流走!

音乐让生活更美好

N602班 孙心瑶 指导老师 陆娟萍
著名的音乐家贝多芬曾说过:“音乐是比一切智慧、一切哲学更高的启示。”
与音乐的结缘,始于母亲半是鼓励半是坚持的提议。那天,她让我从兴趣班的清单里选一样乐器,我推托不过,才不情不愿地圈了“竖笛”两个字。那时我满是敷衍:反正学不会也没关系,我本就没打算认真学习。
没过几天,母亲买的竖笛送到了。它通体银白,竹质的笛身在阳光下泛着玉石般温润的光泽,我指尖刚触到冰凉的笛身,心里那点抗拒就悄悄散了大半。原来好看的乐器,真的能让人生出几分欢喜。

初学的时候是枯燥的。老师逐音逐句地教我指法,我却总在走神,练了半晌,连最基础的音阶都吹得磕磕绊绊。我索性破罐子破摔,揣着竖笛去了小区的公园——与其在家挨训,不如出来“炫耀”一下这漂亮的笛子。
我在湖边的石凳上坐下,故作娴熟地按住笛孔胡乱吹奏。不成调的旋律在风里飘着,竟引来了路人频频侧目。我的虚荣心得到了极大满足,正吹得起劲,一个扎着羊角辫的小女孩跑了过来,仰着小脸看着我:“姐姐,你吹得真好听,你好厉害呀!”那一瞬间,我愣住了。我吹得明明不成章法,可她眼里的光亮,却像星星一样落在了我的笛身上。
从那天起,我不再敷衍练习。日日夜夜的练习里,手指磨出了薄茧,气息从慌乱变得平稳。三个月后,我终于能完整地吹出《生日快乐》的旋律。在爷爷的生日宴上,当我捧着竖笛奏响曲子时,爷爷布满皱纹的脸上笑开了花,眼眶里闪着泪光。
只有我知道,那个午后,在小女孩真诚的夸赞里,我第一次读懂了音乐的意义。它不是

用来炫耀的道具,而是能传递温柔的纽带。音乐让生活更美好,因为它是纯粹的爱,不需要翻译,就能直达心底。

陶笛声声伴我成长

N602班 周宇辰 指导老师 陆娟萍
去年生日,爸爸送我一支AC调的陶笛。深褐色的陶笛周身带着自然的熏烧纹理,正面10个、背面2个音孔排列整齐,挂绳垂在手里沉甸甸的,摸起来粗糙又实在。爸爸说它音色温厚,能吹出美妙的音乐。我抱着陶笛翻来覆去地端详,满心盼着能早日吹顺调子。
可上手才知不易。照着指法表吹奏,要么发出“呜呜”的闷响,像被捂嘴的喇叭;要么气息太轻,声音细得几乎听不见,连基础音都找不准。12个音孔让我手忙脚乱,手指按下去总漏风,吹出来的调子忽高忽低。练了整整一个周末,我连一段完整的旋律都吹不出,手指又酸又麻。我赌气把陶笛一推,气鼓鼓地喊:“我根本学不会!”
妈妈没有讲大道理,只是拿起陶笛轻轻一吹,舒缓的调子便飘了出来,像春风拂过树叶。“它在等你熟悉呀。”妈妈递回陶笛,温柔叮嘱:“每天练15分钟,先吹准每个音就好。”我看着陶笛,点点头重新拿起。
此后每天放学,我都对着指法表认音孔:正面10个孔从下往上记,背面2个孔练习勾指按法,还对着镜子纠正手型。吹错了就停下重来,反复琢磨。有次作业写得晚,睡前我仍爬起来练10分钟,直到一大串音连贯吹完才罢休。
日子一天天过去,变化悄悄发生。那天写完作业,我随手拿起陶笛,没看指法表就吹起常练的调子。手指仿佛有了记忆,按音孔又快又准,完整的旋律顺顺当当地飘出。我赶紧拉来爸妈,又吹了一遍。听着他们夸赞“进步真大”,我心里甜滋滋的,比吃了蜜还开心。
如今每天写完作业,我都会吹会儿陶笛。悠扬的旋律在指尖流淌,我也终于懂得:学陶笛从无捷径,好听的曲调都是日复一日练习出来的。而这份不放弃的坚持,远比学会吹陶笛本身,更珍贵、更难忘。

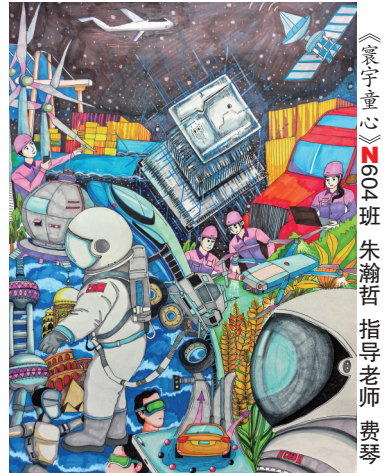
春日里的风筝谣

N501班 徐磊磊 指导老师 张琨
星期天,阳光温柔地洒在肩头,天空蓝得像一块透亮的蓝宝石。微风轻轻拂过脸颊,几只小鸟在枝头叽叽喳喳地唱着歌,这样的好天气,简直太适合放风筝了!我立刻约上小区里的几个小伙伴,兴冲冲地向公园奔去。
还没走进公园,抬头就被满天空的风筝吸引了。圆滚滚的金鱼风筝摇着尾巴,威风的老鹰风筝盘旋在高空,还有长长的毛毛虫风筝悠悠地飘着,各式各样的风筝把天空装点得五彩斑斓。风筝飞得越高,身影渐渐变得小巧,仿佛要钻进云朵里,和蓝天融为一体。
我们迫不及待地加入了放风筝的队伍。大家一边扯着嗓子欢呼,一边迈着大步奔跑,我提议:“咱们比一比,看谁的风筝能飞得最高!”小伙伴们纷纷点头,立刻分头行动起来。我紧紧攥着风筝线,迈开腿拼命往前跑,手中的线轴飞快地转动,风筝借着风势,一点点向上攀升,很快就稳稳地停在了半空中。
看着风筝在蓝天上自由地翻舞、翱翔,我的心里涌起满满的自豪,连脚步都变得轻快起来。
我们三个轮流拉线、奔跑,经过一番齐心协力地尝试,风筝终于冲破云层,在高空自在起舞。望着随风摇曳的风筝,我仿佛也化作了一只小小的风筝,跟着风一起飞向蓝天,感受着自由与快乐。这一刻,我不禁想起古诗里的那句:“儿童散学归来早,忙趁东风放纸鸢。”眼前的场景,不正是这句诗最美的模样吗?

风光在线

日落即景

N502班 杨雨晨 指导老师 杨智伟
傍晚,天上的云像是被谁用颜料染过一样,红彤彤、金灿灿的,像会发光的棉花糖。
刚开始,太阳还在西边的天上玩呢!它一会儿钻进云里,给每朵云的边都描上了一条亮闪闪的金线;一会儿又露出整张脸,笑眯眯地望着大地,真像个淘气的小孩子。
这时候,风轻轻吹过,湖面一下子洒满了亮晶晶的碎金子,随着水波一晃一晃的。我蹲在湖边仔细看——呀!水里也有一个太阳,它正牵着几朵云,慢慢地往水中央游去。天上的那个太阳,脸也越来越红,像是玩累了,一点点往湖里沉下去。
树上的鸟儿“啾”地叫了一声,拍拍翅膀飞回巢里。树叶被照得透亮,阳光从叶子缝里钻



《寰宇童心》N604班 朱瀚哲 指导老师 费琴