

这个五一 嘉兴让游客“醉”在江南里

编者按：

从南湖之畔的红色宣讲，到竹林村的乡野童趣；从王店镇的“牛气”体验，到新塍老街的烟火漫游；从崇福横街的千年一叹，到海宁东山的文脉寻踪……今年五一假期，嘉兴以一种从容而丰盈的姿态，迎接八方来客，展现了“红船启航地 嘉兴醉江南”背后的人文温度与发展脉动。



在南湖 遇见信仰的“红”

■晚报记者 韩瑜超 通讯员 金蝶
照片由南湖街道提供

今年五一假期，南湖之畔，绿柳如烟，游人如织，热闹非凡。南湖革命纪念馆外排起了长队，勺园里游客漫步于亭台楼阁之间，南湖天地的餐饮街区飘来阵阵香气。而在湖心岛上，一场名为“我在红船旁讲党的故事”的沉浸式快闪宣讲，更是为这幅画卷添上了一笔浓烈的红色亮彩。

湖心岛烟雨楼前，人流熙攘。“南湖桨声”宣讲团的四位青年宣讲员何婧、张金霞、周玥、林婉琦从人群中走出，没有舞台、没有灯光，只用饱含深情的声音吸引着四方来客。“各位五湖四海的朋友，在江南啊，今日与大家相聚南湖，共赏醉江南韵味！”她一抱拳，瞬间将游客带入金扁笔下的江湖。接着，她从烟雨楼的千年文脉谈到南湖船拳、踏白船、擗牛等非遗项目的刚柔并济。她讲述的内容不仅描绘出一个柔美的江南水乡，也展现出嘉兴人骨子里的首创、奋斗、奉献精神。

游客们纷纷停下脚步，举起手机拍照、拍视频。不少人第一次知道了王会楷这位嘉兴女儿与中共一大的故事；不少人第一次了解到南湖因形似鸳鸯交颈而得名“鸳鸯湖”……

宣讲员张金霞以一段戏曲开场，将南湖的前世今生娓娓道来。她指着眼前的烟雨楼说：“这座楼曾见证中共一大续会，是历史的‘目击者’。”游客们顺着她手指的方向望去，目光里多了几分敬意。

“成为有信仰的人，把信仰的故事讲给更多人听。”林婉琦的话音落下，人群中响起了热烈的掌声。来自上海的陈先生在现场驻足良久，他动情地说：“在上海，我们看到的是中共一大会议开始的地方；在嘉兴，我们看到的是会议继续并完成的地方。能在南湖畔、红船旁听一场这样生动的宣讲，是这个假期里最难忘的记忆。”他的妻子眼眶微红，补充道：“这样的风景，比任何山水都醉人。”

湖心岛上的宣讲虽然只有短短40分钟，却像一颗石子投入湖心，涟漪久久未散。许多游客主动询问红船的故事，有的孩子兴奋地模仿南湖船拳动作，有的年轻人在烟雨楼前自拍留念，发朋友圈配文“我在红船旁，青春正当时”。

这个五一假期，南湖以水乡之柔、历史之重、精神之红，深深印在每一位来访者的心里。这里的醉，是春风拂柳的醉，是桨声灯影的醉，更是信仰与初心交织的醉。



在新丰 一站式解锁乡野乐趣

■晚报记者 王国伟 通讯员 顾骏慧
照片由新丰镇提供

今年五一期间，南湖区新丰镇竹林村学稼公社二期开启试运营，亲子活动、研学体验、团建活动、草坪露营……一系列乡野趣味玩法上线，一站式承包全家人的假期快乐。

5月1日上午9点不到，已有游客陆续抵达。市民周女士带着正读小学一年级的女儿吴睿漪前来游玩，进入学稼公社，吴睿漪便对里面的展陈好奇不已，“以前的农耕是这个样子的啊，不像我们现在是使用大机器。”

参观结束，母女俩和其他游客一同在学稼公社二期开启了一天的游玩之旅。“哇！这里有台球室、海洋球乐高室，快来玩！”孩子们一下就被各种功能室吸引过去，家长们则坐在新开放的公社咖啡馆里，点上一杯“村咖”，静静享受惬意时光。

简单玩耍过后，大家又来到露营地，迎来当天的“重头戏”——亲子深度体验游。“浑水摸鱼”区，孩子们尽享乡野童趣；草坪打卡区，大人和孩子在趣味活动中放松身心；抓鸡、套大鹅现场，大家摩拳擦掌、跃跃欲试；树屋越拍、花船体验则引得众人纷纷拍照打卡……一场酣畅淋漓的深度游玩下来，大家的脸上早已挂满汗珠。

三年级小朋友周安琪开心地说道：“我最喜欢钓龙虾了，明天还要来玩！”二年级小朋友陆语霏说：“这里有花有草有水有小动物，可以亲近大自然。”

“走走走，野米饭烧起来！”在大人们的催促下，孩子们才恋恋不舍地离开游戏区，来到野米饭区域。香喷喷的野米饭端上桌，大家围坐在一起大快朵颐。

记者从新丰镇了解到，学稼公社二期引入了多元新业态，同步拓展研学与农事体验内容，致力于打造集数字娱乐、休闲社交、亲子互动、乡村研学于一体的新型乡村文旅综合体。在完善休闲娱乐设施的基础上，竹林村进一步深耕研学与农事体验领域，新增多项参与性强、教育意义突出的实践项目。其中，钓龙虾、树屋探索等项目寓教于乐，引导青少年亲近自然、了解乡村生态与农耕文化；农事体验项目则让游客参与田间劳作，感受传统农耕魅力。

你想带孩子到竹林村，在乡野间收获一段难忘的亲子时光吗？



在新塍 赴一场慢时光之约

■晚报记者 沈瑜轩 通讯员 汪亚玲
照片由新塍镇提供

五一假期，不少市民和游客选择奔赴新塍开启一场“反向旅游”，感受慢时光里的烟火气息。

经过整体提升改造的新塍老街于5月1日正式开街。平整干净的石板路蜿蜒延伸，沿街建筑保留着江南水乡的古朴风貌，白墙黛瓦、木窗雕花，处处透着岁月沉淀的痕迹。此番焕新，让老街在原有基础上多了几分鲜活与精致。

漫步街巷，烟火气息扑面而来，传统与日常相融得恰到好处。味德丰酱鸭、老王烧饼、吴贝烧鸡……新塍人熟悉的传统味道沿街排布，走累了随手买上一份热气腾腾的小吃，边走边尝，幸福感满满。

除了这些老味道，新塍老街里也多了不少新潮小店。一木林文创、“前茶后院”茶馆、优布劳精酿酒馆等新业态错落其间，为老街添了几分活力。

假期里的老街好戏连台，氛围感拉满。阳台音乐会旋律悠扬，乐队轮番献唱，歌声顺着街巷流淌；码头闲趣集热闹非凡，近景魔术、传统武术、民谣弹唱依次上演，引得游人阵阵喝彩；花菜吉市同步开放，花艺文创、农特好物、中医义诊一站式体验，从早到晚乐趣不停；等到天色渐暗，河畔的灯亮起，光影轻轻洒在水面，看水乡夜色温柔，格外治愈。

告别新塍老街的烟火，搭乘免费的旅游大巴往西南前行，便能抵达潘家浜景区。这里田园铺展，风光悠然，是另一番截然不同的惬意景致。

假期里，潘家浜景区的千年梓树正逢花开时节。这棵种植于唐宪宗时期的古树，树干苍劲挺拔，布满岁月痕迹，枝头的花朵开得正盛，一簇簇、一丛丛，粉白相间。微风拂过，花瓣轻轻飘落，仿佛下了一场花雨，让人不禁沉醉其中。

不远处的水上戏台，5月1日至3日有经典越剧上演。婉转唱腔伴着水波荡漾，临水听戏，清风入怀，氛围感十足。一旁的美食集市上，青团、臭豆腐、传统米酒等特色美食琳琅满目，满满都是田园乡间的治愈滋味。

在潘家浜景区二期，也可享受一段惬意时光。去“麦野田园”喝一杯咖啡，或是尝一尝特色野米饭；走进Grace's玫瑰花园，徜徉9亩玫瑰花海，尽享烂漫春色。

“反向旅游”的意义或许正是如此——在熟悉的地方，遇见被忽略的美好；在慢下来的时光里，重新爱上生活本身。



在王店 感受身边的小美好

■晚报记者 陈培玉 通讯员 张凌翔
摄影 陈培玉

春风带来浓郁花香，窑烤面包透着“返祖气质”，奶牛场里传来阵阵欢笑……5月3日上午10点还没到，位于秀洲区王店镇红联村的牛花主题乐园就在游客们的“叫早”声中被唤醒。

留一天假期时光给美丽乡村与乡野，不少市民和游客的五一选择。在王店，孩子们喂奶牛、看挤奶、尝冰激凌，大人们则在露营地喝“村咖”、吃面包、烧野米饭，还可以去曝书亭、老粮仓感受古镇深厚的文化底蕴，各有所获、各有所乐。

“哇，比我还高”“宝宝看这里，笑一个”……东兴奶牛场的“喂牛区”，家长和孩子们都是兴致勃勃的，边喂奶牛边拍照。边上的奶吧里则有杨枝甘露、双皮奶等奶制品出售，市民、游客能品尝到“看得见”的新鲜。红联村村民还在该区域直播卖牛奶、酸奶，据工作人员介绍，一天直播下来，成交量在300单到500单，“回购的顾客特别多。”

距离“喂牛区”大约200米处，是东兴牧业的智慧牧场新场地。每天中午12点，市民、游客可以透过大玻璃观看挤奶全过程。潘怡辰小朋友在爸爸妈妈的陪伴下，一早从慈溪赶来，她说自己是第一次见到真的奶牛，“奶牛好高呀，等一下还要看挤奶呢，我真的太兴奋了。”她还扬起手中刚买的冰激凌，边舔边说，“这个冰激凌就是用这里的牛奶做的，好好吃。”据东兴牧业负责人介绍，5月1日、2日的日均客流量超过1万人次，日均营业额在15万元左右。

临近中午，一拨又一拨游客涌进牛花露营基地。户外的秋千、滑梯、小火车上，孩子们玩得不亦乐乎；边上的窑烤面包一锅出锅，游客们冲着一原汁原味的麦香“纷纷下单”；野米饭和烧烤区域，飘散的香气吸引游客驻足。

叶女士是和亲戚一起开车从江苏过来的，“5月1日就来了，这里能玩能住，感觉非常棒。”1日，他们去南海村参加了南海音乐节市集活动，歌手和乐队的倾情演出令现场的气氛嗨到爆；2日，他们逛了老粮仓的共富集市，吃到了很多嘉兴特色小吃。叶女士说：“这里很适合平时工作节奏快的人来放松。”

的确，王店是个“宝藏”古镇，可以在曝书亭与一代文宗朱彝尊共品春光，可以去建林村米科军旅园触摸历史，还可以去各式农家乐“解锁”特色美食，这些都是身边的小美好。



在海宁 品读书香与风骨

■晚报记者 陈强
摄影 Perry

今年五一假期，海宁以得天独厚的山水格局、深厚绵延的人文底蕴与清幽雅致的江南风貌，为纷至沓来的八方游客提供了远离喧嚣的诗意栖息地。

5月2日，来自济南的游客吕先生，一起床就带着孩子来到东山东坡玛瑙谷，边吟诵徐志摩的《东山小曲》，边爬山寻访志摩足迹，感受东山魅力。“我很喜欢志摩的诗歌，来过海宁好多次，带孩子来还是第一次，实地走走胜读很多书！”吕先生乐呵呵地说。作为海宁城市人文核心地标之一，东山自古文脉鼎盛，留有大量历史遗存。当天上午9点多，在顾况读书台前，来自安徽的徐女士和儿子将这里的每一个细节都看得格外认真。“站在古迹前，才真正体会到海宁悠久的书香沉淀，这里太值得游玩了！”徐女士感慨道。

位于东山东麓横头街历史文化街区的怀新堂、史东山故居等名人文化场馆，假期也受到游客青睐。“海宁的每一处故居、每一段史料都真实厚重，慕名已久，实地游览之后确实名不虚传，特别是在怀新堂了解了蒋百里先生在爸爸妈妈的陪伴下，一早从慈溪赶来，她说自己是第一次见到真的奶牛，“奶牛好高呀，等一下还要看挤奶呢，我真的太兴奋了。”她还扬起手中刚买的冰激凌，边舔边说，“这个冰激凌就是用这里的牛奶做的，好好吃。”据东兴牧业负责人介绍，5月1日、2日的日均客流量超过1万人次，日均营业额在15万元左右。

今年五一期间，在距东山不远的干河街，热闹的除了徐志摩故居，还有新物种空间，那里举办了两场名人文化展览。《一第之外：海宁状元张九成的为官为学》专题展，系统展示宋代海宁状元的治学思想与清正为官的品格；《算海观潮：李善兰与近代中国的知识转译》主题展览，完整展现了清代海宁籍大数学家李善兰在近代中国科学发展进程当中的杰出贡献。

“这个假期，我们特意避开网红扎堆的景点。听说名人文化是海宁三大文化之一，海宁名人辈出，文风传承千年，不管是在名人故居，还是在主题展览中，都能感受到这座城市文化厚度，游览体验非常棒。”来自江苏常州的曹先生感慨道。

五一假期里，令八方游客沉浸式感受到“醉美”海宁魅力的远不止这些。南关厢历史文化街区、康桥·1924文创岛以及海宁袁花、盐官等地，各有各的精彩。海宁以山水为底色，以文脉为内核，用扎实厚重的历史资源与清幽雅致的江南风貌，持续吸引八方游客到访，让每一位来此度假的人，读懂“醉江南”独有的风骨与温柔。



在崇福 推开一扇“时光之门”

■晚报记者 徐杨蕾 通讯员 李佳
摄影 徐杨蕾

江南的春，是从京杭大运河的水纹里漾开的。步入运河沿线的桐乡崇福镇横街历史文化街区，仿佛推开了一扇“时光之门”，一场“穿越之旅”悄然开启。

横街自宋、元两代开始形成，至明清时期定型，全长约345米，是崇福镇历史上最繁华的一条古街，也是京杭大运河沿线历史风貌保存最为完整的历史街区，至今仍保持着宋代鱼骨状街巷肌理和清代城市风貌。展厅正中央摆放着崇德古城的模型沙盘，按原貌复原了古城的完整格局，直观展现了这座运河重镇的旧时风貌。

沙盘上，灰瓦白墙的建筑，蜿蜒的城墙、环绕的水系，清晰勾勒出古城的轮廓；核心城区被城墙环抱，县街与横街作为主街贯穿其中，横街、崇德孔庙、传经书院等标志性建筑错落分布，还原了当年的格局。“运河环郭，街巷纵横、市井繁华”的景象被浓缩在方寸之间，让人一眼读懂这座千年古城的格局与底蕴。

“这里的老房子很漂亮，很幽静，我们再去下一个巷子里看看吧。”杨女士是崇福人，之前一直在外工作，前两年回到崇福，今年五一假期，她特意带孩子来逛横街。“老街既保留了历史文化特色，又融入了吸引年轻人的新元素。孩子从小在城市里长大，假期我想带他们来看看我小时候走过的地方。”

崇福镇是一座有着6000多年文明史和1000多年建县史的江南古镇，积淀了深厚的文化底蕴，眼前的运河水也早已流淌千年。南宋时期，作为京畿重地、漕运孔道，崇福镇人才聚集、经济繁荣，本土文化与外来文化在此碰撞、交融，宋韵文化也深深烙印在这座古镇上。近年来，这份底蕴逐渐被唤醒。

天津人王允正是被这份江南古韵吸引而来。她说：“我很喜欢水乡的氛围，朋友推荐了横街，我便趁假期来打卡，几乎所有巷子都走遍了，不虚此行。”

崇福镇自古人文荟萃，名人旧居遍布街巷。位于西横街保安弄西侧的来鹤草堂，为清末著名画家吴滔的故居，属清代晚期建筑；横街138号是徐乃昌旧居；崇福历史文化馆曾为徐多绅故居，还有待雪楼、程庆国故居、永丰当等多处名人旧居和历史建筑也已修缮完成。以这些名人旧居的保护与修缮为基础，崇福镇正系统打造千年古城文化传承基地，串联起一部可触可感的古城人文史。